

Fullerton, CA ngày 26 tháng 6 năm 2018

Triển Lãm “Vietnamese Art: An Overview” tại California State University, Fullerton.

Cuộc triển lãm “**Vietnamese Art: An Overview**” (Tổng quan về Nghệ Thuật Việt Nam) do nhóm **Việt Art Group** sẽ được tổ chức tại Salz-Pollak Atrium Gallery trong Paulina June & George Pollak Library, California State University, Fullerton (CSUF), 800 N State College Blvd., Fullerton, CA 9283. (Library là tòa nhà số 21 trong <http://www.fullerton.edu/campusmap/>. Đậu xe tại các tòa nhà số 12, 35 và 36)

Lễ khai mạc sẽ được tổ chức vào 11 giờ sáng ngày 7 tháng 7 năm 2018. Phòng triển lãm sẽ diễn ra từ Thứ bảy 7 tháng 7, 2018 tới Thứ năm 27 tháng 9, 2018. Giờ mở cửa: Thứ hai-Thứ sáu 7am-8pm, Thứ bảy-Chủ nhật 10am-8pm.

Viet Art Group quy tụ 14 họa sĩ và điêu khắc gia và được một số các nhà sưu tầm nghệ thuật cho mượn các đồ cổ, tượng cổ, tranh dân gian và tranh thập của các danh họa Việt nam rất ít khi triển lãm trước công chúng tại California.

Viet Art Group triển lãm lần này có 2 mục tiêu:

Thứ nhất, trình bày cho khán giả Hoa kỳ, nhất là sinh viên trẻ Mỹ-Việt biết đến giá trị nghệ thuật tạo hình Việt Nam đã có từ ngàn xưa, trải qua bao nhiêu thăng trầm lịch sử và sự đóng góp trong hiện tại của các họa sĩ tỵ nạn cũng như các họa sĩ Việt Nam trưởng thành tại Hoa Kỳ.

Thứ hai, trình bày cho quý đồng hương có dịp xem tranh Việt Nam, đồ cổ trong các bộ sưu tập vô giá, để nhớ lại các ngày tháng cũ, để có dịp đưa con em tới xem cho con cháu biết Việt nam có một sinh hoạt văn hóa lâu đời và có giá trị. Chúng tôi cũng mong quý đồng hương biết đến và thông cảm, hỗ trợ cho những họa sĩ, điêu khắc gia người Việt ở mọi lứa tuổi vẫn âm thầm sáng tác trong hoàn cảnh không mấy thuận lợi tại Hoa Kỳ, tuy được tự do tuyệt đối khi sáng tác.

Cuộc triển lãm **Vietnamese Art: An Overview** gồm 4 phần:

1. **Nghệ thuật Việt Nam thời cổ**: bản chính Tranh Tết Đông Hồ, Tranh Hàng Trống, đồ sứ, tượng cổ, tranh cổ khắc trên gỗ.
2. **Thời kỳ tiếp xúc với Nghệ thuật Tây Phương - Trường Cao Đẳng Mỹ Thuật Đông Dương (1924-1945)** gồm bản chính tranh của một số danh họa thời kỳ này như Lê Phổ, Tạ Tỵ, Tú Duyên, Mai Trung Thứ.
3. **Thời Việt Nam Cộng Hòa (1954-1975)**: bản chính tranh của thành viên Hội Họa Sĩ Trẻ (họa sĩ Nguyễn Khai, Hồ thành Đức, Nguyễn Phước, Nguyễn Đồng, Nguyễn Thị Hợp, điêu khắc gia Dương Văn Hùng) và các họa sĩ Văn Mịch, Đỗ Lê Minh, Duyên Hà, Bé Ký, Nguyễn Văn Trung.
4. **Nghệ Thuật Việt Nam tại Hoa Kỳ**: bản chính tranh của họa sĩ Ann Phong, Ái Lan, Trương Đình Uyên.

Cuộc triển lãm này không đề cập tới sinh hoạt nghệ thuật dưới chế độ cộng sản (1945 tới nay)

Viet Art Group mong được quý vị yêu nghệ thuật và quý vị trong giới truyền thông tham dự và hỗ trợ cuộc triển lãm **Vietnamese Art: An Overview**. Thành thật tri ân quý vị.

Thay mặt Việt Art Group

Họa sĩ Văn Mịch	(858) 337-4692 vanmoch@gmail.com
Họa sĩ Đỗ Lê Minh	(714) 256-4423 doleminh@gmail.com
Họa sĩ Duyên Hà Lê Phục Thủy	(858) 212-4530 thuyle@ucsd.edu